

Skulpturer på Alvaret ART TEST FIELD

I sommar startar en stor skulpturutställning, med 25 konstnärer från hela Sverige, i världsarvet Södra Öland. Betonglocken på Testfältet Stora Alvaret får en ny roll som skulptursocklar.

Tema är ”Kalibrering - Konst, kulturarv och vetenskap i samklang”.

Det är konstnärer från Skulptörförbundet som bjuder på en vidsträckt och långvarig utställning från 11 juni 2022 och 15 månader framåt till 31 augusti 2023.

Skulptörförbundets ordförande Björn Jäderås fick idén, när han i julklapp fick boken, ”Ölands testfält – Stora alvarets bäst bevarade hemlighet”. I boken beskriver journalisten Oddbjörn Andersson den vetenskapligt viktiga platsen, där flygfototekniken utvecklades under 50-talet av fotogrammetriprofessorn Bertil Hallert. Mätningarna för detta gjordes med hjälp av ca 200 betonglock. De här betonglocken tänkte Björn, skulle kunna få en ny roll som skulpturpodier.

När Björn luftade sin projektidé med konstnärskollegerna i Skulptörförbundet blev alla entusiastiska och de 25 lediga platserna snabbt uppbokade.

Denna finjustering eller kalibrering av mätvärden som pågick på testfältet, kan likställas med den konstnärliga processen som kan ske i det undermedvetna eller under lager av kunskap. KALIBRERING har därför blivit ett huvudtema för utställningen.

Nina Hedman, en av skulptörerna, berättar att hon tycker det här är ett jättekul projekt och att alla arbetar för fullt både med sina skulpturer och med ett spännande program. Genom skulpturutställningen sätter vi fokus på en ny ingång i kulturarvet Södra Öland. Hälsa och friluftsliv samspelar med natur, konst, betesmarker och vetenskapshistoria. Allt med hänsyn taget till det som finns och funnits.

Många aktiviteter planeras både vid invigningshelgen den 11 juni och under utställningstidens gång. Bara själva skulpturinstallationen lär bli en attraktion i sig. Transporten sker med häst och vagn, för att få ut skulpturerna till sina platser. Vi hoppas kunna filma allt med drönare.

Besökare kan ta del av projektet med hjälp av guidade turer. Vandra på egen hand med karta och gps-punkter eller genom olika arrangemang knutna till Testfältet. Med hjälp av den digitala kartan och gps-punkterna kan besökaren klicka fram fakta om skulpturerna och konstnärerna. Cyklar kommer att finnas för utlåning och olika sätt att närma sig konsten och naturen är en del av projektidén. Som joggare kan du t.ex. ha en skulptur som mål för din löptur, en annan skulptur kan vara en mötesplats, skulpturen blir en integrerad del i en hel upplevelse. Föreläsningar, workshops med lera, is och drakflygning, dans och musikföreställningar kopplade till skulpturerna på fältet, planeras. Information kommer bl.a. att delas via olika typer av media, sociala medier, Ölands turism, affischer och broschyrer på offentliga platser på ön.

Vi hoppas på att vi skulptörer från när och fjärran kan vidga upplevelsen av världsarvet Stora Alvaret. Utställningen invigs högtidligt på testfältet öster om Vickleby helgen 11-12 juni och pågår över vintern 22/23 och till slutet av sommaren 2023.

Fakta:

Skulptörförbundet är en ideell förening med ledande yrkesverksamma skulptörer från hela landet. <https://www.skulptorforbundet.se/aktuellt/art-testfield>

Konstnärernas förberedelser och alla olika evenemang uppdateras löpande både före och under utställningstiden på:

Facebook <https://www.facebook.com/ArtTestField>

Instagram <https://www.instagram.com/Art.Testfield/>

Konstnärer:

Kerstin Ahlgren, Linda-Emmy Al- Ghussein, Torbjörn Berg, Kersti Biuw, Kerstin Dahl Norén, Ingrid Enarsson, Jakob Fogelqvist, Hans Fredholm, Monika Gora, Nina Hedman, Pia Hedström, Annika Heed, Björn Jäderås, Eva Larsson, Anna-Karin Liedberg, Olle Magnusson, Ian Newbery, Fabian Olovsson, Atis Petravis-Zarins, Josefina Posch, Christina Rosenkvist, Joze Strazar, Ann Ahlbom Sundqvist, Yvonne Thörnqvist, Carl Wellander och Erik Wennerstrand



Skulptörförbundets hemsida

<https://www.skulptorforbundet.se/aktuellt/art-testfield>

Oddbjörn Anderssons bok om testfältet, se en liten sammanfattning om den i länken <http://kartografiska.se/wp-content/uploads/5B-Kartdagar-2021-Ölands-testfält-2021.pdf>

Karta över skulpturplacering:

[https://www.google.com/maps/d/viewer?](https://www.google.com/maps/d/viewer?ll=56.56301236639068%2C16.515022499999983&z=12&mid=1XIAJ3-M2WdXeiUx2CPL4gHxpEuqo3BgG)

[ll=56.56301236639068%2C16.515022499999983&z=12&mid=1XIAJ3-M2WdXeiUx2CPL4gHxpEuqo3BgG](https://www.google.com/maps/d/viewer?ll=56.56301236639068%2C16.515022499999983&z=12&mid=1XIAJ3-M2WdXeiUx2CPL4gHxpEuqo3BgG) eller bifogad som QR-kod att använda.

Våra kontaktuppgifter

Skulptörförbundets ordförande: Björn Jäderås 0705 185143, info@bjk.g.se

För planeringsgruppen: Nina Hedman 0706 561361, mail@ninahedman.se,

Annika Heed 0738 262254, annikaheed@hotmail.com

För marknadsgruppen: Kerstin Dahl Norén 0703 921878, info@dahl-noren.se

Andra intressanta skulpturutställningar på Södra Öland i sommar:

J.A.G.S museum, jagsmuseum.se.

Träskulpturworkshop, seminarium och utställning i projektet Surprise Laboratory

International 2022 genomförs på Näsby Nav, sydöstra Öland, www.surpriselab.com