



Foto: Olle Magnusson

Olle Magnusson, bosatt i Huddinge, är trätäljaren som blev etnolog, som blev målare, skulptör i snö och is, återbrukare, författare, fotograf och grundade Sveriges första och enda tvätterimuseum, som 2014 firade 20-årsjubileum med Olle som föreståndare. En stigfinnare genom förortsskogar och snårig förortshistoria.

Olle Magnusson har arbetat med Icehotel i Jukkasjärvi, har varit svensk mästare i snöskulptur och tillsammans med Elin Magnusson, byggt världens största skulptur av frusna långkalsonger. Vintern 2014 var Olle och snöskulpturkollegan Svenerik Jakobsson inbjudna till snöskulpturfestivalen i Björnparken, Orsa Grönklitt. Även 2015 deltog han, då tillsammans med Åsa Magnusson.

Olle Magnusson var ordförande i Huddinge Konstnärsklubb 1995–2004 och tillsammans med HKK har det blivit många samlingsutställningar genom åren som möjliggjort olika internationella konstutbyten.

Olle Magnusson är dessutom med i Skrotgruppen, en konstnärsgrupp som arbetar med återbruk/ Re:Art och som brukar ställa ut runt om i Sverige och utomlands. Senast Olle deltog var våren 2014 på Galleri Kretsen i Södertälje.

”Käppar i hjulet”

som visas här på biblioteket är ett typiskt exempel på Olles återvinnings-skulpturer. Bygga med underfundig ordlekshumor men ofta med ett underliggande allvar.

Vill du veta mer så kom på vår **Konstkväll onsdag den 25 november** då Håkan Bull samtalar med Olle Magnusson om konst i allmänhet och Olles konst i synnerhet.

Arrangör: Kultur- och fritidsförvaltningen i samarbete med Huddinge Konstnärsklubb